

Module Description

22-BMM-TM Theory module

Faculty of History, Philosophy and Theology/Department of History

Version dated May 16, 2026

This module guide reflects the current state and is subject to change. Up-to-date information and the latest version of this document can be found online via the page

<https://ekvv.uni-bielefeld.de/sinfo/publ/modul/730097012>

The current and valid provisions in the module guide are binding and further specify the subject-related regulations (German "FsB") published in the Official Announcements of Bielefeld University.

Non-official translation of the module descriptions. Only the German version is legally binding.

22-BMM-TM Theory module

Faculty

Faculty of History, Philosophy and Theology/Department of History

Person responsible for module

Prof. Dr. Lisa Regazzoni

Regular cycle (beginning)

Every semester

Credit points

15 Credit points

Competencies

- Erwerb vertiefter Kenntnisse der theoretischen und methodischen Grundlagen der Geschichtswissenschaft, der Kunstgeschichte und der Bildwissenschaft
- Reflexion über die wissenschaftstheoretischen Bedingungen historischen, kunsthistorischen und bildwissenschaftlichen Arbeitens
- Befähigung, theoretische Konzepte und Ansätze der benachbarten sozial-, kultur- und geisteswissenschaftlichen Disziplinen auf ihre Relevanz für die Erschließung und Bearbeitung historischer bzw. bildwissenschaftlicher Fragestellungen einzuschätzen
- Reflexion über Chancen und Probleme interdisziplinärer Arbeitsweisen
- Erweiterte Kenntnisse der historiographischen Traditionen und wissenschaftshistorischen Entwicklungen beider Fächer in ihren interdisziplinären und transnationalen Verflechtungen
- Befähigung zur kritischen Auseinandersetzung mit historiographischen, kunsthistorischen und ikonographischen Traditionen und Konzepten

Content of teaching

Im Theoriemodul werden in zwei Seminarveranstaltungen mit epochenunspezifischer oder epochenübergreifender Thematik die theoretischen Grundlagen der Fächer Geschichtswissenschaft einerseits sowie Kunstgeschichte und Bildwissenschaft andererseits auf ihre interdisziplinären Bezüge und Potentiale diskutiert und reflektiert. Das Interdisziplinäre Theorieseminar behandelt an ausgewählten Beispielen theoretische Ansätze der benachbarten Sozial-, Kultur- und/oder Geisteswissenschaften und verknüpft diese mit der Analyse historischer und bildwissenschaftlicher Problemstellungen. In der interdisziplinären Diskussion werden zugleich die wissenschaftstheoretischen und methodischen Grundlagen beider Fächer reflektiert und produktiv auf ihre Konvergenzen und Divergenzen hin geprüft. Das Seminar wird von zwei Lehrenden aus der Geschichtswissenschaft sowie der Kunstgeschichte bzw. Bildwissenschaft im Co-Teaching gemeinsam angeboten. Das Theorieseminar „Epistemische und wissenschaftsgeschichtliche Grundlagen“ setzt sich kritisch mit epistemischen Fragen und wissenschaftshistorischen Entwicklungen beider Fächer im internationalen Vergleich auseinander. Dabei werden Gemeinsamkeiten und Unterschiede in der Entwicklung beider Disziplinen erörtert, um den Blick für parallele Entwicklungen und Verflechtungen zu schärfen, ohne dabei die disziplinären und nationalen Besonderheiten zu vernachlässigen.

Recommended previous knowledge

–

Necessary requirements

–

Explanation regarding the elements of the module

 Module structure: 1 bPr¹

Courses

Title	Type	Regular cycle	Workload ⁵	LP ²
Epistemische und wissenschaftsgeschichtliche Grundlagen	seminar	WiSe&SoSe	180 h (30 + 150)	6
Interdisziplinäres Theorie-seminar	seminar	WiSe&SoSe	180 h (30 + 150)	6 [Pr]

Examinations

Allocated examiner	Type	Weighting	Workload	LP ²
Teaching staff of the course Interdisziplinäres Theorie-seminar (seminar) <i>Im Regelfall wird das Modul mit einer mündlichen Prüfung und aus wichtigem Grund im Ausnahmefall mit einem Essay abgeschlossen. Die Prüfungsleistung bezieht sich auf beide Seminarveranstaltungen und wird von den Lehrenden beider Veranstaltungen gemeinsam abgenommen. Die Dauer der mündlichen Prüfung beträgt 45 Minuten, das Essay umfasst ca. 40.000 Zeichen (15 Seiten).</i>	Essay o. mündliche Prüfung	1	90h	3

Legend

- 1 The module structure displays the required number of study requirements and examinations.
 - 2 LP is the short form for credit points.
 - 3 The figures in this column are the specialist semesters in which it is recommended to start the module. Depending on the individual study schedule, entirely different courses of study are possible and advisable.
 - 4 Explanations on mandatory option: "Obligation" means: This module is mandatory for the course of the studies; "Optional obligation" means: This module belongs to a number of modules available for selection under certain circumstances. This is more precisely regulated by the "Subject-related regulations" (see navigation).
 - 5 Workload (contact time + self-study)
- SoSe** Summer semester
- WiSe** Winter semester
- SL** study requirement
- Pr** Examination
- bPr** Number of examinations with grades
- uPr** Number of examinations without grades