

# Modulbeschreibung 38-AeB-PM-K\_a Praxismodul Kunst

Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft

*Version vom 08.02.2026*

Dieses Modulhandbuch gibt den derzeitigen Stand wieder und kann Änderungen unterliegen. Aktuelle Informationen und den jeweils letzten Stand dieses Dokuments finden Sie im Internet über die Seite

<https://ekvv.uni-bielefeld.de/sinfo/publ/modul/71804076>

Die jeweils aktuellen und gültigen Regelungen im Modulhandbuch sind verbindlich und konkretisieren die im Verkündungsblatt der Universität Bielefeld veröffentlichten Fächerspezifischen Bestimmungen.

## **38-AeB-PM-K\_a Praxismodul Kunst**

---

### **Fakultät**

---

Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft

### **Modulverantwortliche\*r**

---

Dr. Heike Thienenkamp

### **Turnus (Beginn)**

---

Auslaufend

### **Leistungspunkte**

---

10 Leistungspunkte

### **Kompetenzen**

---

Die Studierenden haben sich grundlegende künstlerische Verfahren und Strategien angeeignet, die sie im Verfolgen eigener Ideen anwenden.

Sie verfügen über ein handwerkliches Grundvermögen sowie über ein Methodenrepertoire künstlerischer Konzepte und sind in der Lage, ihre künstlerischen Arbeiten zu dokumentieren, zu präsentieren und zu reflektieren.

Die Studierenden sind in der Lage, ihre praktischen Fähigkeiten und wissenschaftlichen Kenntnisse miteinander in Beziehung zu setzen und auf dieser Basis eine eigenständige künstlerische Arbeit zu entwickeln und zu realisieren.

### **Lehrinhalte**

---

Gestalten Fläche/Gestalten Raum:

Einführung in unterschiedliche materielle und mediale künstlerische Verfahren und Strategien.

Basis-Werkstatt:

Vernetzung von kunstpraktischen und kunstwissenschaftlichen Aspekten unter einem jeweils spezifischen thematischen Fokus

### **Empfohlene Vorkenntnisse**

---

—

### **Notwendige Voraussetzungen**

---

Bestandene Eignungsfeststellung für Kunst

### **Erläuterung zu den Modulelementen**

---

Modulstruktur: 1 SL, 1 bPr<sup>1</sup>

## Veranstaltungen

Titel	Art	Turnus	Workload <sup>5</sup>	LP <sup>2</sup>
<b>Basiswerkstatt mit kunstpraktischen und wissenschaftlichen Anteilen (Kunst)</b>	Seminar	WiSe&SoSe	120 h (30 + 90)	4 [SL] [Pr]
<b>Gestalten Fläche</b>	Seminar	WiSe&SoSe	60 h (30 + 30)	2
<b>Gestalten Raum</b>	Seminar	WiSe&SoSe	60 h (30 + 30)	2

## Studienleistungen

Zuordnung Prüfende	Workload	LP <sup>2</sup>
Lehrende der Veranstaltung <b>Basiswerkstatt mit kunstpraktischen und wissenschaftlichen Anteilen (Kunst) (Seminar)</b>  <i>Die Studierenden reflektieren ihre Arbeitsergebnisse schriftlich vor dem Hintergrund fachwissenschaftlicher Theorien und Konzepte.</i>	siehe oben	siehe oben

## Prüfungen

Zuordnung Prüfende	Art	Gewichtung	Workload	LP <sup>2</sup>
Lehrende der Veranstaltung <b>Basiswerkstatt mit kunstpraktischen und wissenschaftlichen Anteilen (Kunst) (Seminar)</b>  <i>Gegenstand der Prüfung ist eine Mappe / ein Portfolio mit 5-8 in den Veranstaltungen erstellten Arbeiten einschließlich einer schriftlichen Reflexion und eine darüber hinaus gehende, selbständig entwickelte und zur Prüfung präsentierte künstlerische Arbeit, zu der eine Dokumentation in Form einer Werkgenese vorliegt (z.B. Werkstattbuch).</i> <i>Prüfer/in ist in der Regel die/der Lehrende der Basiswerkstatt. Es erfolgt eine abschließende Gesamtbewertung der oben beschriebenen Prüfungselemente.</i>	Portfolio	1	60h	2

## Weitere Hinweise

Bei diesem Modul handelt es sich um ein auslaufendes Angebot. Dieses Modul richtet sich nur noch an Studierende, die nach einer der nachfolgend angegebenen FsB Versionen studieren. Ein entsprechendes Angebot, um dieses Modul

abzuschließen, wird bis maximal Sommersemester 2026 vorgehalten. Genaue Regelungen zum Geltungsbereich s. jeweils aktuellste FsB-Fassung.

Bisheriger Angebotsturnus war jedes Semester.

## Legende

---

- 1 Die Modulstruktur beschreibt die zur Erbringung des Moduls notwendigen Prüfungen und Studienleistungen.
  - 2 LP ist die Abkürzung für Leistungspunkte.
  - 3 Die Zahlen in dieser Spalte sind die Fachsemester, in denen der Beginn des Moduls empfohlen wird. Je nach individueller Studienplanung sind gänzlich andere Studienverläufe möglich und sinnvoll.
  - 4 Erläuterungen zur Bindung: "Pflicht" bedeutet: Dieses Modul muss im Laufe des Studiums verpflichtend absolviert werden; "Wahlpflicht" bedeutet: Dieses Modul gehört einer Anzahl von Modulen an, aus denen unter bestimmten Bedingungen ausgewählt werden kann. Genauer regeln die "Fächerspezifischen Bestimmungen" (siehe Navigation).
  - 5 Workload (Kontaktzeit + Selbststudium)
- SoSe** Sommersemester
- WiSe** Wintersemester
- SL** Studienleistung
- Pr** Prüfung
- bPr** Anzahl benotete Modul(teil)prüfungen
- uPr** Anzahl unbenotete Modul(teil)prüfungen