

# Modulbeschreibung

## 23-ANG-Profil5\_G Profilmodul

### 5\_G: Anglophone Cultures around the World

Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft

*Version vom 14.05.2026*

Dieses Modulhandbuch gibt den derzeitigen Stand wieder und kann Änderungen unterliegen. Aktuelle Informationen und den jeweils letzten Stand dieses Dokuments finden Sie im Internet über die Seite

<https://ekvv.uni-bielefeld.de/sinfo/publ/modul/388800800>

Die jeweils aktuellen und gültigen Regelungen im Modulhandbuch sind verbindlich und konkretisieren die im Verkündungsblatt der Universität Bielefeld veröffentlichten Fächerspezifischen Bestimmungen.

## 23-ANG-Profil5\_G Profilmodul 5\_G: Anglophone Cultures around the World

---

### Fakultät

---

Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft

### Modulverantwortliche\*r

---

Prof. Dr. Gigi Adair

### Turnus (Beginn)

---

Jedes Semester

### Leistungspunkte

---

13 Leistungspunkte

### Kompetenzen

---

Studierende erweitern in diesem Modul ihre Kenntnisse zu ausgewählten anglophonen Kulturen außerhalb Großbritanniens und den USA, beispielsweise zu den Amerikas, zur Karibik, zu Kanada, Australien, Neuseeland, Indien, Pakistan, zu Afrika oder der afrikanischen Diaspora. Im Umgang mit Sprachvarietäten, Literaturen und Medien reflektieren Studierende die Vielfalt der globalen anglophonen Kulturen. Sie lernen, kulturelle Produkte, Phänomene und Praktiken über nationale Grenzen hinaus zu verstehen und erwerben so interkulturelle, komparatistische Kompetenzen. Das Modul bietet zudem Einblick in die historischen, gesellschaftlichen und sozialen Kontexte von Kolonialherrschaft, Imperialismus, Dekolonialisierung, Kulturkontakt und in einschlägige Forschungsparadigmen wie Postkolonialität, Transkulturalität und Globalisierung. In der Zusammenschau linguistischer, literatur- und kulturwissenschaftlicher Modulelemente lernen Studierende, sprachliche, literarische, mediale und kulturelle Manifestationen der anglophonen Kulturen kritisch zu diskutieren.

In Vorbereitung auf Modul- und Studienabschlussarbeiten beherrschen die Studierenden die grundlegenden Formen des akademischen Arbeitens und Schreibens. Sie können themenrelevante, wissenschaftlich angemessene Sekundärliteratur eigenständig recherchieren, bearbeiten und für eigene Fragestellungen produktiv machen. Zudem verfügen sie über akademisch angemessene Ausdrucksformen im Englischen ebenso wie Fertigkeiten und Kriterien, (selbstverfasste) Texte zu bewerten und in Form und Inhalt zu redigieren.

### Lehrinhalte

---

#### Profil5.1\_G Linguistics: Varieties of English

Anhand exemplarischer Varietäten des Englischen beschäftigt sich die Lehrveranstaltung mit zentralen Anliegen der Varietätenlinguistik und des Sprachkontakts in ausgewählten anglophonen Sprachgemeinschaften außerhalb Großbritanniens und den USA. Durch die theoriegeleitete Beschreibung und Analyse dieser Varietäten bietet das Seminar Einblick in die Vielfalt von Sprachkontaktszenarien und der globalen Variation des Englischen.

#### Profil5.2\_G Anglophone Literatures and Cultures

Anhand exemplarischer Gegenstände beschäftigt sich die Lehrveranstaltung mit zentralen Anliegen ausgewählter

anglophoner Literaturen und Kulturen außerhalb Großbritanniens und den USA. Durch die theoriegeleitete Analyse und Interpretation der Texte, Medien, Phänomene und Praktiken bietet das Seminar Einblick in die Vielfalt der globalen anglophonen Kulturen.

Profil5.3\_G Linguistics: Varieties of English OR Anglophone Literatures and Cultures

Profil5.4\_G Advanced Academic Writing

Das Seminar führt die schreibdidaktischen Übungen aus 23-ANG-Basis1 und 23-ANG-Basis2 auf einem höheren wissenschaftlichen Niveau fort, und zwar angebunden an konkrete Schreibaufgaben wie insbesondere Modul- und Studienabschlussarbeiten.

Profil5.5\_G Classroom Communication

Diese Veranstaltung ist auf die Herausforderungen des Fremdsprachenunterrichtes in der deutschen Grundschule zugeschnitten. In Aussprache- und Grammatikübungen konzentrieren sich die Studierenden speziell auf diejenigen Fehler und Fehlerquellen, die sie bei GrundschülerInnen besonders im Auge haben müssen; anhand von Audio- und Videoaufnahmen von simulierten Unterrichtssituationen analysieren sie ihre eigene verbale und non-verbale Performanz. Vokabelübungen zu typischen Unterrichtssituationen wie z. B. das Anleiten, Erzählen oder Zeigen vermitteln das authentische und idiomatische Kommunizieren mit Lernenden der ersten Schuljahre.

## Empfohlene Vorkenntnisse

---

Studierende sollten mit den linguistischen und den literaturwissenschaftlichen Grundlagen gut vertraut und somit in der Lage sein, Sprache und Literatur eigenständig anhand treffend gewählter Fragestellungen und Analysekatégorien zu analysieren und zu interpretieren. Diese Kenntnisse werden i.d.R. über den erfolgreichen Abschluss der Module 23-ANG-Basis2 und 23-ANG-Basis3 erworben.

## Notwendige Voraussetzungen

---

Vor dem Besuch der Veranstaltungen in den Profilmodulen muss der Language Proficiency Test (23-ANG-Basis1) bestanden sein. Im Master of Education gilt diese Voraussetzung mit dem erfolgreichen Masterzugang als erbracht.

## Erläuterung zu den Modulelementen

---

Es werden drei der vier Veranstaltungen Profil5.1-4 als Wahlpflicht studiert, in denen jeweils eine Studienleistung erbracht wird. Profil5.5 wird zusätzlich verpflichtend studiert.

Es ist zusätzlich eine Modulprüfung zu erbringen.

Studierende haben bei Profil5.3\_G freie Wahl und können das Seminar gemäß ihrer Interessen in der Linguistik oder Literatur-/Kulturwissenschaft belegen.

Es wird Studierenden nachdrücklich empfohlen, in mindestens einem Wahlpflichtmodul Advanced Academic Writing zu besuchen, da diese Veranstaltung zentrale Arbeitstechniken und Schreibkompetenzen vermittelt, die auch in die Bewertung der Modul- und Studienabschlussarbeiten einfließen.

Modulstruktur: 4 SL, 1 bPr<sup>1</sup>

## Veranstaltungen

---

| Titel                                         | Art     | Turnus    | Workload <sup>5</sup> | LP <sup>2</sup>   |
|-----------------------------------------------|---------|-----------|-----------------------|-------------------|
| Profil5.1_G Linguistics: Varieties of English | Seminar | WiSe&SoSe | 90 h (30 + 60)        | 3<br>[SL]<br>[Pr] |

|                                                                                             |         |           |                |                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|----------------|-------------------|
| <b>Profil5.2_G Anglophone Literatures and Cultures</b>                                      | Seminar | WiSe&SoSe | 90 h (30 + 60) | 3<br>[SL]<br>[Pr] |
| <b>Profil5.3_G Linguistics: Varieties of English OR Anglophone Literatures and Cultures</b> | Seminar | WiSe&SoSe | 90 h (30 + 60) | 3<br>[SL]<br>[Pr] |
| <b>Profil5.4_G Advanced Academic Writing</b>                                                | Seminar | WiSe&SoSe | 90 h (30 + 60) | 3<br>[SL]         |
| <b>Profil5.5_G Classroom Communication</b>                                                  | Seminar | WiSe      | 90 h (30 + 60) | 3<br>[SL]<br>[Pr] |

## Studienleistungen

| Zuordnung Prüfende                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Workload   | LP <sup>2</sup> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------|
| Lehrende der Veranstaltung <b>Profil5.1_G Linguistics: Varieties of English (Seminar)</b><br><br><i>Im Rahmen der semesterbegleitenden Studienleistungen dürfen von Studierenden in einer Veranstaltung schriftliche Beiträge aller Art im Umfang von ca. 2.400 Wörtern oder mündliche Beiträge aller Art in einem Umfang von ca. 20 Minuten verlangt werden.</i>                                        | siehe oben | siehe oben      |
| Lehrende der Veranstaltung <b>Profil5.2_G Anglophone Literatures and Cultures (Seminar)</b><br><br><i>Im Rahmen der semesterbegleitenden Studienleistungen dürfen von Studierenden in einer Veranstaltung schriftliche Beiträge aller Art im Umfang von ca. 2.400 Wörtern oder mündliche Beiträge aller Art in einem Umfang von ca. 20 Minuten verlangt werden.</i>                                      | siehe oben | siehe oben      |
| Lehrende der Veranstaltung <b>Profil5.3_G Linguistics: Varieties of English OR Anglophone Literatures and Cultures (Seminar)</b><br><br><i>Im Rahmen der semesterbegleitenden Studienleistungen dürfen von Studierenden in einer Veranstaltung schriftliche Beiträge aller Art im Umfang von ca. 2.400 Wörtern oder mündliche Beiträge aller Art in einem Umfang von ca. 20 Minuten verlangt werden.</i> | siehe oben | siehe oben      |
| Lehrende der Veranstaltung <b>Profil5.4_G Advanced Academic Writing (Seminar)</b><br><br><i>Im Rahmen der semesterbegleitenden Studienleistungen dürfen von Studierenden in einer Veranstaltung schriftliche Beiträge aller Art im Umfang von ca. 3.600 Wörtern verlangt werden.</i>                                                                                                                     | siehe oben | siehe oben      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                   |                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|
| <p>Lehrende der Veranstaltung <b>Profil5.5_G Classroom Communication (Seminar)</b></p> <p><i>Im Rahmen der semesterbegleitenden Studienleistungen dürfen von Studierenden in einer Veranstaltung schriftliche Beiträge aller Art im Umfang von ca. 2.400 Wörtern oder mündliche Beiträge aller Art in einem Umfang von ca. 20 Minuten verlangt werden.</i></p> | <p>siehe oben</p> | <p>siehe oben</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|

## Prüfungen

| Zuordnung Prüfende                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Art        | Gewichtung | Workload | LP <sup>2</sup> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|----------|-----------------|
| <p>Lehrende der Veranstaltung <b>Profil5.1_G Linguistics: Varieties of English (Seminar)</b></p> <p><i>Profil5_G Modularbeit zu einem Thema in Absprache mit Betreuer*in, abgestimmt auf die Modulinhalte und -kompetenzen, im Umfang von ca. 6.000 Wörtern (exkl. Bibliographie), in englischer Sprache. Als Betreuer*in können alle Lehrende des Moduls fungieren.</i></p>                                        | Hausarbeit | 1          | 30h      | 1               |
| <p>Lehrende der Veranstaltung <b>Profil5.2_G Anglophone Literatures and Cultures (Seminar)</b></p> <p><i>Profil5_G Modularbeit zu einem Thema in Absprache mit Betreuer*in, abgestimmt auf die Modulinhalte und -kompetenzen, im Umfang von ca. 6.000 Wörtern (exkl. Bibliographie), in englischer Sprache. Als Betreuer*in können alle Lehrende des Moduls fungieren.</i></p>                                      | Hausarbeit | 1          | 30h      | 1               |
| <p>Lehrende der Veranstaltung <b>Profil5.3_G Linguistics: Varieties of English OR Anglophone Literatures and Cultures (Seminar)</b></p> <p><i>Profil5_G Modularbeit zu einem Thema in Absprache mit Betreuer*in, abgestimmt auf die Modulinhalte und -kompetenzen, im Umfang von ca. 6.000 Wörtern (exkl. Bibliographie), in englischer Sprache. Als Betreuer*in können alle Lehrende des Moduls fungieren.</i></p> | Hausarbeit | 1          | 30h      | 1               |
| <p>Lehrende der Veranstaltung <b>Profil5.5_G Classroom Communication (Seminar)</b></p> <p><i>Profil5_G Modularbeit zu einem Thema in Absprache mit Betreuer*in, abgestimmt auf die Modulinhalte und -kompetenzen, im Umfang von ca. 6.000 Wörtern (exkl. Bibliographie), in englischer Sprache. Als Betreuer*in können alle Lehrende des Moduls fungieren.</i></p>                                                  | Hausarbeit | 1          | 30h      | 1               |

## Weitere Hinweise

Weitere Ansprechperson verantwortlich für dieses Modul: Wilfried Rausser.

## Legende

---

- 1 Die Modulstruktur beschreibt die zur Erbringung des Moduls notwendigen Prüfungen und Studienleistungen.
  - 2 LP ist die Abkürzung für Leistungspunkte.
  - 3 Die Zahlen in dieser Spalte sind die Fachsemester, in denen der Beginn des Moduls empfohlen wird. Je nach individueller Studienplanung sind gänzlich andere Studienverläufe möglich und sinnvoll.
  - 4 Erläuterungen zur Bindung: "Pflicht" bedeutet: Dieses Modul muss im Laufe des Studiums verpflichtend absolviert werden; "Wahlpflicht" bedeutet: Dieses Modul gehört einer Anzahl von Modulen an, aus denen unter bestimmten Bedingungen ausgewählt werden kann. Genaueres regeln die "Fächerspezifischen Bestimmungen" (siehe Navigation).
  - 5 Workload (Kontaktzeit + Selbststudium)
- SoSe** Sommersemester  
**WiSe** Wintersemester  
**SL** Studienleistung  
**Pr** Prüfung  
**bPr** Anzahl benotete Modul(teil)prüfungen  
**uPr** Anzahl unbenotete Modul(teil)prüfungen