Modulbeschreibung 23-ANG-Profil5 Profilmodul 5: Anglophone Cultures around the World

Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft

Version vom 08.11.2026

Dieses Modulhandbuch gibt den derzeitigen Stand wieder und kann Änderungen unterliegen. Aktuelle Informationen und den jeweils letzten Stand dieses Dokuments finden Sie im Internet über die Seite

https://ekvv.uni-bielefeld.de/sinfo/publ/modul/388403328

Die jeweils aktuellen und gültigen Regelungen im Modulhandbuch sind verbindlich und konkretisieren die im Verkündungsblatt der Universität Bielefeld veröffentlichten Fächerspezifischen Bestimmungen.

23-ANG-Profil5 Profilmodul 5: Anglophone Cultures around the World

Fakultät

Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft

Modulverantwortliche*r

Prof. Dr. Gigi Adair

Turnus (Beginn)

Jedes Semester

Leistungspunkte

10 Leistungspunkte

Kompetenzen

Studierende erweitern in diesem Modul ihre Kenntnisse zu ausgewählten anglophonen Kulturen v.a. auch außerhalb Großbritanniens und den USA, beispielsweise zu den Amerikas, zur Karibik, zu Kanada, Australien, Neuseeland, Indien, Pakistan, zu Afrika oder der afrikanischen Diaspora. Im Umgang mit Sprachvarietäten, Literaturen und Medien reflektieren Studierende die Vielfalt der globalen anglophonen Kulturen in ihren historischen und/oder zeitgenössischen Kontexten. Sie lernen, kulturelle Produkte, Phänomene und Praktiken über nationale und zeitliche Grenzen hinaus zu verstehen und erwerben so interkulturelle, komparatistische Kompetenzen. Das Modul bietet Einblick in die historischen, gesellschaftlichen und sozialen Kontexte von Kolonialherrschaft, Imperialismus, Dekolonialisierung, Kulturkontakt und in einschlägige Forschungsparadigmen wie Postkolonialität, Transkulturalität und Globalisierung. In der Zusammenschau linguistischer, literatur- und kulturwissenschaftlicher Modulelemente lernen Studierende, sprachliche, historische, literarische, mediale und kulturelle Manifestationen der anglophonen Kulturen kritisch zu diskutieren.

In Vorbereitung auf Modul- und Studienabschlussarbeiten beherrschen die Studierenden die grundlegenden Formen des akademischen Arbeitens und Schreibens. Sie können themenrelevante, wissenschaftlich angemessene Sekundärliteratur eigenständig recherchieren, bearbeiten und für eigene Fragestellungen produktiv machen. Zudem verfügen sie über akademisch angemessene Ausdrucksformen im Englischen ebenso wie Fertigkeiten und Kriterien, (selbstverfasste) Texte zu bewerten und in Form und Inhalt zu redigieren.

Lehrinhalte

Profil5.1 Linguistics: Varieties of English
Anhand exemplarischer Varietäten des Englischen beschäftigt sich die Lehrveranstaltung mit zentralen Anliegen der Varietätenlinguistik und des Sprachkontakts in ausgewählten anglophonen Sprachgemeinschaften außerhalb Großbritanniens und den USA sowie historischen Perioden des Englischen. Durch die theoriegeleitete Beschreibung und Analyse dieser Varietäten bietet das Seminar Einblick in die Vielfalt von Sprachkontaktszenarien und der globalen und historischen Variation des Englischen.

Profil5.2 Anglophone Literatures and Cultures
Anhand exemplarischer Gegenstände beschäftigt sich die Lehrveranstaltung mit zentralen Anliegen ausgewählter anglophoner Literaturen und Kulturen außerhalb Großbritanniens und den USA. Durch die theoriegeleitete Analyse und

Interpretation der Texte, Medien, Phänomene und Praktiken bietet das Seminar Einblick in die Vielfalt der globalen anglophonen Kulturen in Vergangenheit und Gegenwart.

Profil5.3 Linguistics: Varieties of English OR Anglophone Literatures and Cultures

Profil5.4 Advanced Academic Writing
Das Seminar führt die schreibdidaktischen Übungen aus 23-ANG-Basis1 und 23-ANG-Basis2 auf einem höheren wissenschaftlichen Niveau fort, und zwar angebunden an konkrete Schreibaufgaben wie insbesondere Modul- und Studienabschlussarbeiten.

Empfohlene Vorkenntnisse

Studierende sollten mit den linguistischen und den literaturwissenschaftlichen Grundlagen gut vertraut und somit in der Lage sein, Sprache und Literatur eigenständig anhand treffend gewählter Fragestellungen und Analysekategorien zu analysieren und zu interpretieren. Diese Kenntnisse werden i.d.R. über den erfolgreichen Abschluss der Module 23-ANG-Basis2 und 23-ANG-Basis3 erworben.

Notwendige Voraussetzungen

Vor dem Besuch der Veranstaltungen in den Profilmodulen muss der Language Proficiency Test (23-ANG-Basis1) bestanden sein. Im Master of Education gilt diese Voraussetzung mit dem erfolgreichen Masterzugang als erbracht.

Erläuterung zu den Modulelementen

Es werden drei der vier Veranstaltungen als Wahlpflicht studiert, in denen jeweils eine Studienleistung erbracht wird. Es ist zusätzlich eine Modulprüfung zu erbringen.

Studierende haben bei Profil5.3 freie Wahl und können das Seminar gemäß ihrer Interessen in der Linguistik oder Literatur-/Kulturwissenschaft belegen.

Es wird Studierenden nachdrücklich empfohlen, in mindestens einem Wahlpflichtmodul Advanced Academic Writing zu besuchen, da diese Veranstaltung zentrale Arbeitstechniken und Schreibkompetenzen vermittelt, die auch in die Bewertung der Modul- und Studienabschlussarbeiten einfließen.

Modulstruktur: 3 SL, 1 bPr [1]

Veranstaltungen

Titel	Art	Turnus	Workload [5]	LP [2]
Profil5.1 Linguistics: Varieties of English	Seminar	WiSe&SoSe	90 h (30 + 60)	3 [SL] [Pr]
Profil5.2 Anglophone Literatures and Cultures	Seminar	WiSe&SoSe	90 h (30 + 60)	3 [SL] [Pr]
Profil5.3 Linguistics: Varieties of English OR Anglophone Literatures and Cultures	Seminar	WiSe&SoSe	90 h (30 + 60)	3 [SL] [Pr]

Profil5.4 Advanced Academic Writing	Seminar	WiSe&SoSe	90 h (30 + 60)	3 [SL]

Studienleistungen

Zuordnung Prüfende	Workload	LP[2]
Lehrende der Veranstaltung **Profil5.1 Linguistics: Varieties of English (Seminar)** *Im Rahmen der semesterbegleitenden Studienleistungen dürfen von Studierenden in einer Veranstaltung schriftliche Beiträge aller Art im Umfang von ca. 2.400 Wörtern oder mündliche Beiträge aller Art in einem Umfang von ca. 20 Minuten verlangt werden.*	siehe oben	siehe oben
Lehrende der Veranstaltung **Profil5.2 Anglophone Literatures and Cultures (Seminar)** *Im Rahmen der semesterbegleitenden Studienleistungen dürfen von Studierenden in einer Veranstaltung schriftliche Beiträge aller Art im Umfang von ca. 2.400 Wörtern oder mündliche Beiträge aller Art in einem Umfang von ca. 20 Minuten verlangt werden.*	siehe oben	siehe oben
Lehrende der Veranstaltung **Profil5.3 Linguistics: Varieties of English OR Anglophone Literatures and Cultures (Seminar)** *Im Rahmen der semesterbegleitenden Studienleistungen dürfen von Studierenden in einer Veranstaltung schriftliche Beiträge aller Art im Umfang von ca. 2.400 Wörtern oder mündliche Beiträge aller Art in einem Umfang von ca. 20 Minuten verlangt werden.*	siehe oben	siehe oben
Lehrende der Veranstaltung **Profil5.4 Advanced Academic Writing (Seminar)** *Im Rahmen der semesterbegleitenden Studienleistungen dürfen von Studierenden in einer Veranstaltung schriftliche Beiträge aller Art im Umfang von ca. 3.600 Wörtern verlangt werden.*	siehe oben	siehe oben

Prüfungen

Zuordnung Prüfende	Art	Gewichtung	Workload	LP[2]

Lehrende der Veranstaltung **Profil5.1 Linguistics: Varieties of English (Seminar)** ○ *Modularbeit zu einem Thema in Absprache mit Betreuer*in, abgestimmt auf die Modulinhalte und -kompetenzen, im Umfang von ca. 6000 Wörtern (exkl. Bibliographie), in englischer Sprache. Als Betreuer*in können alle Lehrende des Moduls fungieren.* *oder* ○ *Projekt mit schriftlicher Ausarbeitung im Umfang von ca. 6000 Wörtern.* *oder* ○ *Referat (25min. mündlicher Vortrag) mit schriftlicher Ausarbeitung (Umfang ca. 3600 Wörter).*	Hausarbeit o. Projekt mit Ausarbeitung o. Referat mit Ausarbeitung	1	30h	1
Lehrende der Veranstaltung **Profil5.2 Anglophone Literatures and Cultures (Seminar)** ○ *Modularbeit zu einem Thema in Absprache mit Betreuer*in, abgestimmt auf die Modulinhalte und -kompetenzen, im Umfang von ca. 6000 Wörtern (exkl. Bibliographie), in englischer Sprache. Als Betreuer*in können alle Lehrende des Moduls fungieren.* *oder* ○ *Projekt mit schriftlicher Ausarbeitung im Umfang von ca. 6000 Wörtern.* *oder* ○ *Referat (25min. mündlicher Vortrag) mit schriftlicher Ausarbeitung (Umfang ca. 3600 Wörter).*	Hausarbeit o. Projekt mit Ausarbeitung o. Referat mit Ausarbeitung	1	30h	1
Lehrende der Veranstaltung **Profil5.3 Linguistics: Varieties of English OR Anglophone Literatures and Cultures (Seminar)** ○ *Modularbeit zu einem Thema in Absprache mit Betreuer*in, abgestimmt auf die Modulinhalte und -kompetenzen, im Umfang von ca. 6000 Wörtern (exkl. Bibliographie), in englischer Sprache. Als Betreuer*in können alle Lehrende des Moduls fungieren.* *oder* ○ *Projekt mit schriftlicher Ausarbeitung im Umfang von ca. 6000 Wörtern.* *oder* ○ *Referat (25min. mündlicher Vortrag) mit schriftlicher Ausarbeitung (Umfang ca. 3600 Wörter).*	Hausarbeit o. Projekt mit Ausarbeitung o. Referat mit Ausarbeitung	1	30h	1

Weitere Hinweise

Weitere Ansprechperson verantwortlich für dieses Modul: Wilfried Raussert.

Legende

1 Die Modulstruktur beschreibt die zur Erbringung des Moduls notwendigen Prüfungen und Studienleistungen.

2 LP ist die Abkürzung für Leistungspunkte.

3 Die Zahlen in dieser Spalte sind die Fachsemester, in denen der Beginn des Moduls empfohlen wird. Je nach individueller Studienplanung sind gänzlich andere Studienverläufe möglich und sinnvoll.

4 Erläuterungen zur Bindung: "Pflicht" bedeutet: Dieses Modul muss im Laufe des Studiums verpflichtend absolviert werden; "Wahlpflicht" bedeutet: Dieses Modul gehört einer Anzahl von Modulen an, aus denen unter bestimmten Bedingungen ausgewählt werden kann. Genaueres regeln die "Fächerspezifischen Bestimmungen" (siehe Navigation).

5 Workload (Kontaktzeit + Selbststudium)

SoSe Sommersemester

WiSe Wintersemester

SL Studienleistung

Pr Prüfung

bPr Anzahl benotete Modul(teil)prüfungen

uPr Anzahl unbenotete Modul(teil)prüfungen