



# Modulbeschreibung 38-MA-Mu Masterarbeit

Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft

*Version vom 07.02.2026*

Dieses Modulhandbuch gibt den derzeitigen Stand wieder und kann Änderungen unterliegen. Aktuelle Informationen und den jeweils letzten Stand dieses Dokuments finden Sie im Internet über die Seite

<https://ekvv.uni-bielefeld.de/sinfo/publ/modul/286606268>

Die jeweils aktuellen und gültigen Regelungen im Modulhandbuch sind verbindlich und konkretisieren die im Verkündungsblatt der Universität Bielefeld veröffentlichten Fächerspezifischen Bestimmungen.

## **38-MA-Mu Masterarbeit**

---

### **Fakultät**

---

Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft

### **Modulverantwortliche\*r**

---

Prof. Dr. Johannes Voit

### **Turnus (Beginn)**

---

Jedes Semester

### **Leistungspunkte**

---

15 Leistungspunkte

### **Kompetenzen**

---

Die Studierenden sind in der Lage selbstständig komplexe musikpädagogische und/oder -didaktische Fragestellungen vor dem Hintergrund einschlägiger Theorien und Forschungsergebnissen zu entwickeln, geeignete Forschungsmethoden auszuwählen und anzuwenden sowie ihr Ergebnis im Hinblick auf den aktuellen Forschungsstand zu diskutieren.

### **Lehrinhalte**

---

Die Masterarbeit besteht aus der Entwicklung und selbständigen Bearbeitung einer fachbezogenen Fragestellung mittels geeigneter Forschungsmethoden und unter Einbeziehung einschlägiger Theorien und Untersuchungsergebnisse. Diese Aufgabenstellung kann aus den entsprechenden fachwissenschaftlichen und didaktischen Modulelementen entstehen und wird in Absprache mit dem\*r Betreuer\*in festgelegt.

### **Empfohlene Vorkenntnisse**

---

–

### **Notwendige Voraussetzungen**

---

–

### **Erläuterung zu den Modulelementen**

---

Die Masterarbeit im Lehramt G Fach Musik kann fakultativ in Musik geschrieben werden, sie wird i.d.R. jedoch im Schwerpunktffach (Bildungswissenschaften) geschrieben.

Modulstruktur: 1 bPr<sup>1</sup>

### **Prüfungen**

---

Zuordnung Prüfende	Art	Gewichtung	Workload	LP <sup>2</sup>
<p>Modulverantwortliche*r ist Prüfer*in</p> <p><i>Der Bearbeitung der Anfertigung der Arbeit geht ein Beratungsgespräch zwischen dem / der Studierenden und der Betreuerin / dem Betreuer voraus, in dem sie sich über die Thematik der Masterarbeit verständigen. Die Thematik muss so beschaffen sein, dass die Bearbeitung durch die Studierende / den Studierenden innerhalb des vorgesehenen Workloads von 15 LP (450 Stunden) prinzipiell möglich ist. Die Masterarbeit umfasst ca. 60 Seiten. Die Bearbeitungszeit beträgt 6 Monate. Die Arbeit ist fristgerecht im Prüfungsamt abzugeben.</i></p> <p><i>Weitere Regelungen zur Masterarbeit ergeben sich aus der Masterprüfungsordnung.</i></p>	Masterarbeit	1	450h	15

## Legende

---

- 1** Die Modulstruktur beschreibt die zur Erbringung des Moduls notwendigen Prüfungen und Studienleistungen.
  - 2** LP ist die Abkürzung für Leistungspunkte.
  - 3** Die Zahlen in dieser Spalte sind die Fachsemester, in denen der Beginn des Moduls empfohlen wird. Je nach individueller Studienplanung sind gänzlich andere Studienverläufe möglich und sinnvoll.
  - 4** Erläuterungen zur Bindung: "Pflicht" bedeutet: Dieses Modul muss im Laufe des Studiums verpflichtend absolviert werden; "Wahlpflicht" bedeutet: Dieses Modul gehört einer Anzahl von Modulen an, aus denen unter bestimmten Bedingungen ausgewählt werden kann. Genaueres regeln die "Fächerspezifischen Bestimmungen" (siehe Navigation).
  - 5** Workload (Kontaktzeit + Selbststudium)
- SoSe** Sommersemester  
**WiSe** Wintersemester  
**SL** Studienleistung  
**Pr** Prüfung  
**bPr** Anzahl benotete Modul(teil)prüfungen  
**uPr** Anzahl unbenotete Modul(teil)prüfungen