

Modulbeschreibung 38-MA_A Masterarbeit

Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft

Version vom 30.01.2026

Dieses Modulhandbuch gibt den derzeitigen Stand wieder und kann Änderungen unterliegen. Aktuelle Informationen und den jeweils letzten Stand dieses Dokuments finden Sie im Internet über die Seite

<https://ekvv.uni-bielefeld.de/sinfo/publ/modul/27461498>

Die jeweils aktuellen und gültigen Regelungen im Modulhandbuch sind verbindlich und konkretisieren die im Verkündungsblatt der Universität Bielefeld veröffentlichten Fächerspezifischen Bestimmungen.

38-MA_A Masterarbeit

Fakultät

Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft

Modulverantwortliche*r

Dr. Markus Büring

Dr. Heike Thienenkamp

Turnus (Beginn)

Wird nicht mehr angeboten

Leistungspunkte

15 Leistungspunkte

Kompetenzen

Die Studierenden haben die Fähigkeit, in einer wissenschaftlichen Arbeit komplexe musik- bzw. kunstwissenschaftliche oder musik- bzw. kunstpädagogische Fragestellungen zu entwickeln und in einen übergreifenden fachlichen Kontext einzuordnen. Sie können dabei differenziert fachbezogene forschungsrelevante Methoden anwenden bzw. Forschungsergebnisse und Theorien für die Bearbeitung fachbezogener Fragestellungen heranziehen und kritisch reflektieren.

Lehrinhalte

Selbstständiges wissenschaftliches Arbeiten, selbstständige Entwicklung und Bearbeitung einer fachbezogenen Fragestellung aus den Bereichen der Musik- und Kunstpädagogik oder der Musik- und Kunswissenschaft bzw. der Theorien und Konzept zur Verbindung der Künste und ihrer Didaktiken.

Empfohlene Vorkenntnisse

—

Notwendige Voraussetzungen

—

Erläuterung zu den Modulelementen

Modulstruktur: 1 bPr¹

Prüfungen

Zuordnung Prüfende	Art	Gewichtung	Workload	LP2
<p>Modulverantwortliche*r ist Prüfer*in</p> <p><i>Das Thema der Arbeit knüpft an die in der Bachelor- und Masterphase studierten Inhalte der Musik- bzw. Kunstwissenschaft oder Musik- bzw. Kunstpädagogik an. Zur Themenfindung findet eine Abstimmung zwischen betreuender Person und Studierendem statt. Steht die Themenstellung nach Überzeugung der betreuenden Person fest und eignet sich das Thema für eine Masterarbeit im Umfang von 15 LP, ist die Arbeit unverzüglich im Prüfungsamt anzumelden.</i></p> <p><i>Die Masterarbeit umfasst ca. 50 Seiten (entspricht ca. 15.000 Wörtern). Die Bearbeitungszeit beträgt 6 Monaten, die Arbeit ist fristgerecht im Prüfungsamt abzugeben.</i></p> <p><i>Weitere Regelungen ergeben sich aus der Masterprüfungsordnung (MPO Ed.).</i></p>	Masterarbeit	1	450h	15

Weitere Hinweise

Bei diesem Modul handelt es sich um ein eingestelltes Angebot. Dieses Modul richtete sich nur noch an Studierende, die nach einer der nachfolgend angegebenen FsB Versionen studierten. Ein entsprechendes Angebot, um dieses Modul abzuschließen, wurde bis maximal Wintersemesters 2023/24 vorgehalten. Genaue Regelungen zum Geltungsbereich s. jeweils aktuellste FsB Fassung.

Bisheriger Angebotsturnus war jedes Semester.

Legende

- 1 Die Modulstruktur beschreibt die zur Erbringung des Moduls notwendigen Prüfungen und Studienleistungen.
 - 2 LP ist die Abkürzung für Leistungspunkte.
 - 3 Die Zahlen in dieser Spalte sind die Fachsemester, in denen der Beginn des Moduls empfohlen wird. Je nach individueller Studienplanung sind gänzlich andere Studienverläufe möglich und sinnvoll.
 - 4 Erläuterungen zur Bindung: "Pflicht" bedeutet: Dieses Modul muss im Laufe des Studiums verpflichtend absolviert werden; "Wahlpflicht" bedeutet: Dieses Modul gehört einer Anzahl von Modulen an, aus denen unter bestimmten Bedingungen ausgewählt werden kann. Genaueres regeln die "Fächerspezifischen Bestimmungen" (siehe Navigation).
 - 5 Workload (Kontaktzeit + Selbststudium)
- SoSe** Sommersemester
WiSe Wintersemester
SL Studienleistung
Pr Prüfung
bPr Anzahl benotete Modul(teil)prüfungen
uPr Anzahl unbenotete Modul(teil)prüfungen