

# Modulbeschreibung

## 38-BA-K Bachelorarbeit Kunst

Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft

*Version vom 11.01.2026*

Dieses Modulhandbuch gibt den derzeitigen Stand wieder und kann Änderungen unterliegen. Aktuelle Informationen und den jeweils letzten Stand dieses Dokuments finden Sie im Internet über die Seite

<https://ekvv.uni-bielefeld.de/sinfo/publ/modul/26796297>

Die jeweils aktuellen und gültigen Regelungen im Modulhandbuch sind verbindlich und konkretisieren die im Verkündungsblatt der Universität Bielefeld veröffentlichten Fächerspezifischen Bestimmungen.

## **38-BA-K Bachelorarbeit Kunst**

---

### **Fakultät**

---

Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft

### **Modulverantwortliche\*r**

---

Dr. Heike Thienenkamp

### **Turnus (Beginn)**

---

Wird nicht mehr angeboten

### **Leistungspunkte**

---

10 Leistungspunkte

### **Kompetenzen**

---

Die Studierenden haben die Fähigkeit, in einer wissenschaftlichen Arbeit komplexe kunstwissenschaftliche oder kunstpädagogische Fragestellungen zu entwickeln und in einen übergreifenden fachlichen Kontext einzuordnen. Sie verfügen über grundlegende Kenntnisse in wissenschaftlichen Methoden und Arbeitsweisen sowie über Grundkompetenzen in den Bezugswissenschaften. Wahlweise können die Studierenden mit Profil Kunst auch eine auf integrative Fragestellungen ausgerichtete Arbeit anfertigen (s. Bachelorarbeit integrativ).

### **Lehrinhalte**

---

Die Bachelorarbeit steht in thematischem Bezug zu den Projektmodulen Didaktik oder künstlerische Praxis. Ihre Fragestellung kann aus den entsprechenden fachwissenschaftlichen und didaktischen Modulelementen entwickelt werden. Die bzw. der Modulbeauftragte stellt in Absprache mit der Kandidatin/dem Kandidaten das Thema der Bachelorarbeit. Die Bachelorarbeit besteht aus der angeleiteten Entwicklung und selbstständigen Bearbeitung einer fachbezogenen Fragestellung und umfasst einen Zeitraum von 4 Monaten.

### **Empfohlene Vorkenntnisse**

---

—

### **Notwendige Voraussetzungen**

---

Bestandene Eignungsfeststellung für Kunst

### **Erläuterung zu den Modulelementen**

---

Modulstruktur: 1 bPr <sup>1</sup>

### **Prüfungen**

Zuordnung Prüfende	Art	Gewichtung	Workload	LP <sup>2</sup>
<p>Modulverantwortliche*r ist Prüfer*in</p> <p><i>Die Bachelorarbeit umfasst 30-35 Seiten. Die Bearbeitungszeit beträgt 4 Monate. Thema und Aufgabenstellung müssen so beschaffen sein, dass die Bearbeitung innerhalb des vorgesehenen Workload von 10 LP (300 Stunden) möglich ist. Die Arbeit ist fristgerecht im Prüfungsamt abzugeben.</i></p> <p><i>Weitere Regelungen zur Bachelorarbeit ergeben sich aus der Bachelorprüfungsordnung.</i></p>	Bachelorarbeit	1	300h	10

## Weitere Hinweise

Bei diesem Modul handelt es sich um ein eingestelltes Angebot. Dieses Modul richtete sich nur noch an Studierende, die nach einer der nachfolgend angegebenen FsB Versionen studierten. Ein entsprechendes Angebot, um dieses Modul abzuschließen, wurde bis maximal Wintersemester 2024/2025 vorgehalten. Genaue Regelungen zum Geltungsbereich s. jeweils aktuellste FsB Fassung.

Bisheriger Angebotsturnus war jedes Semester.

## Legende

---

- 1 Die Modulstruktur beschreibt die zur Erbringung des Moduls notwendigen Prüfungen und Studienleistungen.
  - 2 LP ist die Abkürzung für Leistungspunkte.
  - 3 Die Zahlen in dieser Spalte sind die Fachsemester, in denen der Beginn des Moduls empfohlen wird. Je nach individueller Studienplanung sind gänzlich andere Studienverläufe möglich und sinnvoll.
  - 4 Erläuterungen zur Bindung: "Pflicht" bedeutet: Dieses Modul muss im Laufe des Studiums verpflichtend absolviert werden; "Wahlpflicht" bedeutet: Dieses Modul gehört einer Anzahl von Modulen an, aus denen unter bestimmten Bedingungen ausgewählt werden kann. Genauer regeln die "Fächerspezifischen Bestimmungen" (siehe Navigation).
  - 5 Workload (Kontaktzeit + Selbststudium)
- SoSe** Sommersemester
- WiSe** Wintersemester
- SL** Studienleistung
- Pr** Prüfung
- bPr** Anzahl benotete Modul(teil)prüfungen
- uPr** Anzahl unbenotete Modul(teil)prüfungen