

Modulbeschreibung 23-ANG-AngPM5 Profilmodul 5: English Language and Linguistics

Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft

Version vom 20.04.2026

Dieses Modulhandbuch gibt den derzeitigen Stand wieder und kann Änderungen unterliegen. Aktuelle Informationen und den jeweils letzten Stand dieses Dokuments finden Sie im Internet über die Seite

<https://ekv.uni-bielefeld.de/sinfo/publ/modul/26785518>

Die jeweils aktuellen und gültigen Regelungen im Modulhandbuch sind verbindlich und konkretisieren die im Verkündungsblatt der Universität Bielefeld veröffentlichten Fächerspezifischen Bestimmungen.

23-ANG-AngPM5 Profilmodul 5: English Language and Linguistics

Fakultät

Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft

Modulverantwortliche*r

Prof. Dr. Anne Schröder

Turnus (Beginn)

Auslaufend

Leistungspunkte

10 Leistungspunkte

Kompetenzen

Das Modulelement 5.1 "The History of the English Language" vermittelt den Studierenden Überblickskenntnisse über die Perioden der englischen Sprache. Die jeweiligen Unterschiede bzw. Ähnlichkeiten zwischen früheren Formen des Englischen und dem Modernen Englischen werden herausgearbeitet und grundlegende Kenntnisse über Sprachwandel vermittelt. Nach Abschluss des Moduls sind die TeilnehmerInnen in der Lage, unterschiedliche historische Varietäten des Englischen zu identifizieren und zu charakterisieren und sowohl die Struktur historischer sprachlicher Formen als auch die Bedingungen für deren Entstehung zu verstehen. Darüber hinaus erwerben die Studierenden Kenntnisse über die historisch bedingte Struktur des heutigen Englisch.

Im Modulelement 5.2 "Language in Britain" erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse zur Sprache Großbritanniens. Sie sind nach dem Bestehen des Moduls in der Lage, verschiedene Sprachformen im kulturellen Kontext Großbritanniens zu beschreiben und kritisch zu analysieren. Diese linguistischen Kompetenzen ermöglichen ein Verständnis der Vielfalt und Komplexität der britischen Sprache, Gesellschaft und Kultur.

Im Modulelement 5.3 "Language in North America" erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse zu Sprachen Nordamerikas. Sie sind nach dem Bestehen des Moduls in der Lage, verschiedene Sprachformen im kulturellen Kontext Nordamerikas zu beschreiben und kritisch zu analysieren. Diese linguistischen Kompetenzen ermöglichen ein Verständnis der Vielfalt und Komplexität der nordamerikanischen Sprachen, Gesellschaften und Kulturen.

Lehrinhalte

1. führt die Studierenden in die Periodisierung der englischen Sprache ein, wobei sprachinterne und sprachexterne Faktoren berücksichtigt werden. Es werden somit die wesentlichen Merkmale des Altenglischen, Mittelenglischen und Frühneuenglischen in ihrem historischen Kontext vorgestellt und im Vergleich zum Modernen Englischen bezüglich von Unterschieden und Ähnlichkeiten betrachtet. Dadurch wird den Studierenden ein Verständnis historisch gewachsener Strukturen des heutigen Englisch vermittelt und vermeintliche Unregelmäßigkeiten in Aussprache und Grammatik erklärt. Außerdem werden wesentliche Faktoren und Merkmale von Sprachwandel erörtert.
1. 2 umfasst Lehrveranstaltungen zum britischen Englisch, seinen regionalen, sozialen und ethnischen Besonderheiten, sowie das Zusammenspiel von Minderheitensprachen und dem Englischen. Die Eigenheiten der englischen Sprache in Großbritannien werden in Bezug auf Aussprache, Grammatik, Wortschatz, besondere Sprechergruppen, Verwendungszusammenhänge und soziale Bedeutung untersucht.

1. 3 umfasst Seminare zu Besonderheiten des amerikanischen Englisch, wie z.B. historische, regionale, soziale und ethnische Varietäten des Englischen, sowie das Zusammenspiel von Minderheitensprachen und dem Englischen. Dabei werden auch die sprachlichen Eigenheiten dieser Varietäten des amerikanischen Englisch in Bezug auf Aussprache, Grammatik, Wortschatz, besondere Sprechergruppen, Verwendungszusammenhänge und sozialer Bedeutung untersucht.

Empfohlene Vorkenntnisse

–

Notwendige Voraussetzungen

–

Erläuterung zu den Modulelementen

Modulstruktur: 3 SL, 1 bPr¹

Veranstaltungen

Titel	Art	Turnus	Workload ⁵	LP ²
5.1 History of the English Language	Seminar	WiSe	60 h (30 + 30)	2 [SL]
5.2 Language in Britain	Seminar	Wintersemester oder Sommersemester	90 h (30 + 60)	3 [SL]
5.3 Language in North America	Seminar	Wintersemester oder Sommersemester	90 h (30 + 60)	3 [SL]

Studienleistungen

Zuordnung Prüfende	Workload	LP ²
Lehrende der Veranstaltung 5.1 History of the English Language (Seminar) <i>Als Studienleistungen kommen in Frage: Referate, Diskussionsmoderationen, Bearbeitungen von Übungsaufgaben, Sitzungs- oder Diskussionsprotokolle sowie kurze Essays. Für alle Beiträge gilt: Insgesamt dürfen von jedem Studierenden in einer Veranstaltung schriftliche Beiträge im Umfang von ca. 1.200 Wörtern oder mündliche Beiträge in einem Umfang von ca. 15 Minuten verlangt werden.</i>	siehe oben	siehe oben

<p>Lehrende der Veranstaltung 5.2 Language in Britain (Seminar)</p> <p><i>Als Studienleistung kommen in Frage: Referate, Bearbeitungen von Übungsaufgaben, Moderation von Teilen einer Seminarsitzung, Sitzungs- oder Diskussionsprotokolle sowie kurze Essays. Übungsaufgaben können beispielsweise sein: Das Anfertigen einer Literaturliste oder eines Thesenpapiers zu relevanten Texten der Sekundärliteratur, eine Argumentrekonstruktion, die Zusammenfassung eines Textes. Insgesamt dürfen von jedem Studierenden in einer Veranstaltung schriftliche Beiträge im Umfang von ca. 3.600 Wörtern oder mündliche Beiträge in einem Umfang von ca. 30 Minuten verlangt werden.</i></p>	<p>siehe oben</p>	<p>siehe oben</p>
<p>Lehrende der Veranstaltung 5.3 Language in North America (Seminar)</p> <p><i>Vgl. "Language in Britain".</i></p>	<p>siehe oben</p>	<p>siehe oben</p>

Prüfungen

Zuordnung Prüfende	Art	Gewichtung	Workload	LP ²
<p>Modulverantwortliche*r prüft oder bestimmt Prüfer*in</p> <p><i>Die Modulprüfung kann im Rahmen der Veranstaltungen "Language in Britain" oder "Language in North America" nach Wahl erbracht werden.</i></p> <p><i>Hausarbeit: mind. 3.600 Wörter (exkl. Bibliographie)</i></p> <p><i>Klausur: 90 Minuten Länge</i></p> <p><i>Mündliche Prüfung: 15 Minuten</i></p> <p><i>Präsentation von Projekten, deren textuelle Ausarbeitung in unterschiedlichen Medien erfolgen kann: Poster/Textcollagen für Ausstellungen, die Herstellung von audiovisuellem Material (CD, DVD, Video etc.) zur Präsentation in Ausstellungen, Seminaren, Kongressen und Workshops etc. Der Textinhalt dieser Materialien entspricht dem einer Hausarbeit im Umfang von ca. 3.600 Wörtern.</i></p> <p><i>Alle Prüfungen sind in englischer Sprache einzureichen bzw. abzuhalten.</i></p>	<p>Hausarbeit o. Klausur o. mündliche Prüfung o. Projekt mit Ausarbeitung</p>	<p>1</p>	<p>60h</p>	<p>2</p>

Weitere Hinweise

Bisheriger Angebotsturnus war jedes Wintersemester.

Legende

- 1 Die Modulstruktur beschreibt die zur Erbringung des Moduls notwendigen Prüfungen und Studienleistungen.
 - 2 LP ist die Abkürzung für Leistungspunkte.
 - 3 Die Zahlen in dieser Spalte sind die Fachsemester, in denen der Beginn des Moduls empfohlen wird. Je nach individueller Studienplanung sind gänzlich andere Studienverläufe möglich und sinnvoll.
 - 4 Erläuterungen zur Bindung: "Pflicht" bedeutet: Dieses Modul muss im Laufe des Studiums verpflichtend absolviert werden; "Wahlpflicht" bedeutet: Dieses Modul gehört einer Anzahl von Modulen an, aus denen unter bestimmten Bedingungen ausgewählt werden kann. Genaueres regeln die "Fächerspezifischen Bestimmungen" (siehe Navigation).
 - 5 Workload (Kontaktzeit + Selbststudium)
- SoSe** Sommersemester
WiSe Wintersemester
SL Studienleistung
Pr Prüfung
bPr Anzahl benotete Modul(teil)prüfungen
uPr Anzahl unbenotete Modul(teil)prüfungen